

MGV „Liedertafel“ 1866 e.V. Breyell

Die Wiege der „Liedertafel“ stand in einer Hauswebstube in Breyell – Beek. So beginnen meist die chronistischen Aufzeichnungen des 150 Jahre alten Männergesangsvereins. Vier Hausweber sangen hier eifrig und geordnet im Quartett. Im Frühjahr 1866 gründete sich der MGV „Liedertafel“ mit 12 Sängern und im gleichen Jahr wuchs der Verein auf 22 Mitglieder an. Schon in den Anfangsjahren war der Verein um freundschaftliche Beziehungen und Verbindungen zu Nachbarvereinen und Chören auch aus den benachbarten Niederlanden bemüht. Musikalische Leistungen, Erfolge bei Konzerten, Sängerefesten und Wettstreiten und ihre Aufgaben im kulturellen Leben in der Gemeinde standen stets im Mittelpunkt des Vereinsgeschehens der „Liedertafel“. Es haben sich diese Schwerpunkte im Laufe der bewegten Vereinsgeschichte ändern müssen, in den Vordergrund seines Wirkens hat der MGV aber stets das kameradschaftlich-gesellige Vereinsleben, einen hohen Leistungsstandard und die Einbindung in alle Kreise der Bürgerschaft gestellt. Später und bis in die heutige Generation ist die „Liedertafel“ bei einer eigentlich nur durch Kriegswirren unterbrochenen erfolgreichen Vereinsarbeit mit den Namen von Mathias Küppers (Vorsitzender von 1936 – 1970) und Bernd Schmitz (Vorsitzender von 1970 – 1992) verbunden. Karl – Heinz Küppers, der mit seinen Tätigkeiten im Vorstand in 60 Jahren und als Vizechorleiter und Arno Bayer, der seit 45 Jahren die Kassengeschäfte führt, sind bis heute tragende Säulen der „Liedertafel“. Paul Lienen ist seit 1995 Vorsitzender und setzt die Tradition der erfolgreichen „Liedertafel“-Chefs fort.

Über 43 Jahre (von 1948 – 1991) begleitete die „Liedertafel“ Chorleiter und Freund Musikdirektor Werner Marx aus Krefeld. Mit ihm wagte sie erfolgreich den Schritt vom klassischen Männergesang über moderne Volksmusik und heiter rhythmischen Weisen zur leichten Muse hin bis zur klassischen Oper. Eine Chorgruppe Marx, bestehend aus der „Liedertafel“, dem MGV Vinkrath 1925, dem MGV Quartettverein „Liederkrantz“ Grefrath und dem Werkschor Thyssen Edelstahl Werke AG Krefeld veranstaltete zusammen mit dem Venloos Symphonie Orkest 1982/83 drei bemerkenswerte Opernkonzerte in der Werner-Jaeger-Halle Nettetal, der Eisssporthalle Grefrath und dem Seidenweberhaus Krefeld. Von 1991 bis 2009 leitete der Kirchenmusiker Heinz-Josef Clemens aus Mönchengladbach in einem musikalisch erfolgreichen Abschnitt des Vereinslebens den Breyeller Chor und ab 2007 die Chorgemeinschaft.

Im Jahre 2007 ging die der MGV „Liedertafel“ auf Grund der in vielen Männerchören herrschenden Nachwuchssorgen und mit dem ausdrücklichen Bestreben, weiter singen zu können, eine musikalische Chorgemeinschaft mit dem MGV „Hoffnung“ aus Lobberich ein. Chorleiter Heinz Josef Clemens verließ 2009 die „Liedertafel“ und die Chorgemeinschaft. Der bisherige Vizechorleiter der „Hoffnung“, Heinz-Leo Inderhees, übernahm das Amt des Dirigenten der Chorgemeinschaft. Mit ihm veranstaltete die Chorgemeinschaft mit dem Frauenchor „Harmony“ aus Oostrum/NL im Mai 2011 ein bemerkenswertes Konzert in der Werner-Jaeger-Halle. „Liedertafel“ und „Hoffnung“ erfreuen sich eines äußerst rührigen Vereinslebens, wie die vielen gemeinsamen – nicht nur musikalischen - Aktivitäten beweisen. Die „Liedertafel“ bereitet ihr 150jähriges Jubiläum im März 2016 vor.